

# JURNAL FILSAFAT

## **Penanggungjawab :**

Dekan Fakultas Filsafat Universitas Gadjah Mada

## **Ketua Penyunting :**

Cuk Ananta Wijaya

## **Penyunting Pelaksana :**

Ngurah Weda Sahadewa  
Mustofa Anshori Lidinillah  
Yulianingsih Riswan  
Reno Wikandaru  
Endah Agustiani

## **Mitra Bestari :**

Aholiab Watloly (Universitas Pattimura, Ambon)  
A.Sudiarja (Sekolah Tinggi Seminari Yogyakarta)  
Muzairi (Universitas Islam Negeri Yogyakarta)  
Nana Sutikna (Universitas Jendral Sudirman, Purwokerto)  
Suryo Ediyono (Universitas Hasanuddin, Makasar)

## **Pelaksana Tata usaha :**

Mustofa Anshori Lidinillah  
Sunu Widodo  
Dwi Hernawan

**Jurnal Filsafat** diterbitkan sejak tahun 1990, sebagai wadah komunikasi ilmiah perkembangan pemikiran dan penelitian bidang filsafat. Terbit tiga kali setahun, April, Agustus, dan Desember. ISSN: 0835-1870.

**Jurnal Filsafat** menerima sumbangan artikel bidang filsafat yang belum pernah dimuat di media lain. Tim Penyunting berhak melakukan *editing* terhadap naskah yang masuk sejauh tidak merubah substansi isinya.

Alamat **Jurnal Filsafat** : Gedung Unit C Fakultas Filsafat UGM;  
Telp. : (0274) 901193, 901194, 901197; **Fax**. : (0274) 515368;  
**Email** : [filsafat@ugm.ac.id](mailto:filsafat@ugm.ac.id); **Rekening bank** : Bank Mandiri Cabang UGM Yogyakarta. No. : 137-00-0623011-0 atas nama Drs. Mustofa Anshori L., M.Hum., qq Jurnal Filsafat Fakultas Filsafat UGM.

## **PENGANTAR**

Krisis percaya diri yang dialami oleh manusia Indonesia sebagai akibat imperialisme budaya (Barat) harus segera diatasi. Salah satu cara yang dapat dilakukan adalah dengan revitalisasi filsafat Nusantara dalam berbagai aspek kehidupan. Oleh karena itu, eksplorasi terhadap kearifan lokal Indonesia dengan mengkaji secara mendalam “ratna mutu manikam” yang tersembunyi di dalamnya merupakan kemestian.

Apabila dalam Jurnal Filsafat Volume 19, nomor 1, April 2009 ditampilkan dua corak budaya yang diilhami oleh nilai filsafat yang berbeda dengan harapan dapat menjadi bahan pertimbangan untuk menata ulang kebudayaan Indonesia; pada Jurnal Filsafat Volume 19, nomor 2, Agustus 2009 ini disajikan artikel-artikel tentang filsafat Nusantara dalam rangka peneguhan jati diri manusia Indonesia.

Tim Penyunting berharap, dengan menampilkan artikel-artikel tentang pemikiran filsafat Nusantara dalam rangka peneguhan jati diri, Jurnal Filsafat ini dapat memperkaya khasanah pemikiran para pembaca tentang kearifan lokal Indonesia dan menjadi inspirasi bagi upaya pengembangan diri.

Tim Penyunting

## DAFTAR ISI

PENGANTAR .....	ii
DEKONSTRUKSI PEMAHAMAN BUDAYA JAWA TENTANG HAKIKAT DAN HUBUNGAN <i>KAWULA-GUSTI</i> PADA <i>LAKON</i> WAYANG “SEMAR KUNING” Oleh: Sindung Tjahyadi.....	103-125
PENGHAYATAN KETUHANAN MENURUT ALIRAN KEBATINAN PAGUYUBAN SUMARAH Oleh: Fendi Gatot Saputro.....	127-145
TRANSFORMASI NILAI-NILAI DAN ALAM PEMIKIRAN WAYANG BAGI MASA DEPAN JATI DIRI BANGSA INDONESIA Oleh: Sri Soeprpto dan Jirzanah.....	147-164
KONSEP <i>URANG SABANA URANG</i> DALAM PEPATAH ADAT MINANGKABAU Oleh: Rizal Mustansyir dan Misnal Munir.....	165-177
WAROK DALAM SEJARAH KESENIAN REOG PONOROGO (Perspektif Eksistensialisme) Oleh: Lisa Sulistyning Kencanasari.....	179-198